

# Le Lien 15 16 17



*Comme vous le savez, le SAN doit prochainement se transformer en communauté d'agglomération. Est-ce possible sans l'assentiment des communes intéressées ?*

*Or, ce n'est un secret pour personne, Emerainville ne le souhaite pas.*

*Le Président Ricart se répand donc en amabilités ces derniers temps, en direction des élus de notre commune. Amabilités d'autant plus suspectes qu'elles ne nous sont pas familières.*

*Nous avons donc reçu en mairie un petit carton, contenant un pot en verre, abritant lui-même un minuscule flacon contenant ... du miel !*

*Nous passerons rapidement sur le coût de l'opération, sur le fait que l'abeille figurant sur l'emballage ressemble davantage à une mouche verte et ne donne pas spécialement d'appétit pour le contenu.*

*Ce n'est que l'un des nombreux exemples de la gabegie que nous dénonçons depuis plus de 15 ans.*

*A une époque où toutes les collectivités sont appelées à faire des économies, à restreindre au maximum les dépenses publiques, le SAN, pas même échaudé par ses millions d'euros de dette, persiste et signe dans le gaspillage de notre argent. Ainsi, il finance avec nos impôts La Ferme du Buisson, une scène nationale, véritable gouffre financier, dispensant une culture inaccessible au commun des mortels.*

*La fréquentation en est donc extrêmement réduite.*

*Qu'à cela ne tienne, la Ferme du Buisson, ne reculant devant aucun sacrifice (surtout quand il s'agit de dépenser nos subventions), décide d'organiser une navette depuis l'Opéra Bastille pour acheminer à Lognes quelques intellectuels parisiens sans doute dévorés par l'envie d'assister au vernissage de l'exposition Wolf Von Kries. Quant aux habitants du Val Maubuée qui seraient séduits (si il en existe...) ils peuvent toujours prendre leur voiture, leur vélo, leurs rollers, etc... Et Michel Ricart s'étonne encore que les élus émerainvillois ne soient pas fascinés par sa gestion ?*

**Alain KELYOR**  
Maire d'Emerainville

**LA CRÈCHE** associative de Malnoue «Les enfants d'abord» s'agrandit. L'an passé, cette structure avait reçu le «Trophée de la parentalité» des mains du Président de la Caisse d'Allocations Familiales de Seine-et-Marne pour l'optimisation de l'accueil des plus petits. Une récompense qui s'était accompagnée d'une aide financière de 25 000 euros. Cet argent le personnel de la crèche ainsi que le président M. Christian Nory l'ont en partie réservé à l'amélioration

de la structure. Des travaux ont pu être réalisés afin d'ouvrir une nouvelle salle pour les enfants de 12 à 18 mois. Le 15 janvier, Alain Kelyor, Maire d'Emerainville a inauguré cette salle, baptisée «le jardin d'éveil» en présence de nombreux parents. Il est vrai que celle-ci permet de faire passer le nombre de berceaux de 25 à 30. Mme Isabelle-Jamela Krid, directrice de la structure et son adjointe Mme Claire Lavaux ont dévoilé une fresque symbolisant cette nouvelle salle.



**APRÈS 25 ANS** de bons et loyaux services dans les crèches de la commune Héléna Goncalves a décidé de

prendre une retraite bien méritée. A l'occasion de son départ, une petite cérémonie s'est déroulée le 15 janvier dans les locaux de la crèche des «Cannailloux». Entourée de ses amis, de ses collègues mais aussi du Maire de la commune, M. Alain Kelyor, Héléna a fêté comme il se doit son départ. Depuis des années, Héléna a pris soin des enfants dont elle a eu la charge, puis des enfants de ceux qu'elle avait maternés au début de sa carrière. La boucle étant bouclée, elle a préféré partir et prendre soin désormais de toute sa petite famille.

Bonne retraite Héléna.



## VISITE DE QUARTIER,

le 16 janvier pour Alain Kelyor, Maire d'Emerainville et son adjoint Christophe Quinion qui sont allés à la rencontre des habitants du quartier de l'Orangerie. Par un temps glacial, les habitants sont venus à leur rencontre pour discuter de leurs préoccupations, de leurs attentes. MM. Kelyor et Quinion ont répondu aux questions des habitants, expliqué les projets... Après plusieurs heures passées dans le quartier, les deux élus ont été invités à se réchauffer en profitant d'un café bien chaud.



## LES AMATEURS DE MAISONS

illuminés ont été à l'honneur à la fin du mois de janvier. Les émerainvillois primés pour la qualité de leurs illuminations à l'occasion des fêtes de fin d'année ont reçu des mains du maire leur récompense. Un juste retour des choses pour ces personnes qui contribuent à rendre les rues de la communes plus belles et plus festives. Félicitations.



## LES FANS

de Bruce Lee et autres adeptes des sports de combat n'ont pas dissimulé leur joie en assistant au premier Festival des arts martiaux proposé par la municipalité qui s'est déroulé le 23 janvier à l'Espace Guy Drut.

Judo, Aïkido, Kibudo, Karaté, Vovinam mais les Chinois de Paris ou encore Kurt Davis ont animé cette soirée. Plusieurs centaines de personnes ont franchi les portes d'entrée avec la ferme intention d'applaudir les démonstrations en tout genre qui les attendaient. Parmi le public de nombreux élus émerainvillois sont venus voir le spectacle dont M. Kelyor, Maire, ses adjoints MM. Parizia, Le Meur ou encore Mme Laetitia Maes-Miersman. Ce sont les Chinois de Paris qui ont ouvert la soirée en proposant la Danse du Lion. Cette danse réunit à la fois l'art, le spectacle, la tradition chinoise, mais aussi le Kung-fu car les positions de la danse du lion sont aussi des positions de bases du Kung-fu traditionnel, et les danseurs sont en général des pratiquants. Elle est aussi, paraît-il destinée à chasser les mauvais esprits. Opération réussie puisque la soirée s'est déroulée sans souci.



Katas, combats à mains nues, com-

bats avec des armes blanches... ont transcendé un public tout acquis à ces formes d'expression.

Le clou du spectacle fut, bien entendu, Kurt Davis.

Artiste de réputation internationale, Kurt Davis, a subjugué la salle par sa dextérité à manier le nunchaku ainsi que le sabre.

Des spectateurs volontaires se sont prêtés aux démonstrations avec un certain courage. Cigarette aux lèvres ou balle de pingpong à la bouche, Kurt Davis les a fait voler d'un coup de nunchaku, les yeux ouverts ou bandés. Impressionnant. Un jeune homme très

courageux ou tout simplement inconscient du danger a prêté

sa tête et son corps au sabre.

Des pommes sur les abdominaux ou sur la tête ont été coupées en deux d'un coup d'épée. Pour finir, le roi

du nunchaku a fait étinceler dans les airs ses instruments dans un tonnerre d'applaudissements.

Devant le succès populaire de cette manifestation, il est fort probable que les organisateurs renouvelleront l'expérience l'année prochaine avec encore plus de numéros impressionnants qui font rêver petits et grands.